

福井の異業種5社 共同で商品化



販売店を百貨店などに絞り込んで展開（東京・世田谷の高島屋玉川店）

台所用品46店に

PR工夫「安売りはせず」

高島屋玉川店（東京・世田谷）内の雑貨店の一角に、しゃれたデザインの食器つき（ステンレス製の小物、野菜を入れて下げるネット、ティブル、食器棚などが並んでいます。店頭や商品タグにはブランド名「おいしきッチン」の文字こそあるが、「福井」の表示は目立たない）。

東京中心に展開

このプロジェクトは、繊維の荒川レース工業（福井市）とネオテックス（同）、金属加工の山内スプリング製作所（福井県越前市）、家具の福地（福井市）の異業種中小メーカー5社が参加し、昨年11月に商品

販売店を百貨店などに絞り込んで展開（東京・世田谷の高島屋玉川店）

モノづくりは得意だが、売るのは苦手……。福井県の製造業者の特徴として、しばしば引き合いに出される言葉だが、実は多くの中小企業に共通する課題でもある。そんな中、同県の異業種5社がデザイナーと組んで生み出した台所用品の販売が徐々に軌道に乗り始めた。「なぜ売れなかつたのか」を中心に検証してみた。

売り方重視で販路広がる

販売を始めた。

東京を中心とした百貨店やインテリア店などで展開し、現在までに取扱店舗は四十六店に拡大。

平均月商は六百万円（出

荷額ベース）と順調な滑り出し。来年三月までに

は取扱店舗約二倍の百店

に増やす計画だ。

中小企業がデザイナーと一緒にモノづくりをす

り組んでモノづくりを

行なうため、一コ一ナード

を設けて販売できる点が

百貨店のバイヤーに評価

された。

「今回は初めて値段あ

りきのモノづくりになる

こと理解してほしい」。

（二口社長）と販売量だけを追わず

量だけを追わず

一の酒井俊彦氏は、個別

企業と実際にやり取りす

るデザイナーにこう呼

び掛けた。売ることを意

識し、デザイナーの独り

よがりにならないように

タキを刺したのだ。

ただ、販路は百貨店

の中高額の価格帯を扱うセ

レクトショットに絞り、

「安売りはしない」との

方向性を打ち出した。「流

通手から取り扱いの打

診を受けたが、断った」

（二口社長）と販売量だけを追わない姿勢を明確にした。

ブランドの存続・活性化

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品という商品群で売り

出したため、一コ一ナード

を設けて販売できる点が

台所用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

ただ、販路は百貨店

の中高額の価格帯を扱うセ

レクトショットに絞り、

「安売りはしない」との

方向性を打ち出した。「流

通手から取り扱いの打

診を受けたが、断った」

（二口社長）と販売量だけを追わない姿勢を明確にした。

ブランドの存続・活性化

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

ただ、販路は百貨店

の中高額の価格帯を扱うセ

レクトショットに絞り、

「安売りはしない」との

方向性を打ち出した。「流

通手から取り扱いの打

診を受けたが、断った」

（二口社長）と販売量だけを追わない姿勢を明確にした。

ブランドの存続・活性化

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

ただ、販路は百貨店

の中高額の価格帯を扱うセ

レクトショットに絞り、

「安売りはしない」との

方向性を打ち出した。「流

通手から取り扱いの打

診を受けたが、断った」

（二口社長）と販売量だけを追わない姿勢を明確にした。

ブランドの存続・活性化

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

ただ、販路は百貨店

の中高額の価格帯を扱うセ

レクトショットに絞り、

「安売りはしない」との

方向性を打ち出した。「流

通手から取り扱いの打

診を受けたが、断った」

（二口社長）と販売量だけを追わない姿勢を明確にした。

ブランドの存続・活性化

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナーが手

の露出も増やした。台所

用品のバイヤーに評価

された。

が紹介田氏とともに販

売戦略を練った。

発売前にした昨年十

月、東京で開いた展示会

には五日間でバイヤーな

ど累計七百人が来場し

た。著名デザイナー